

高一历史

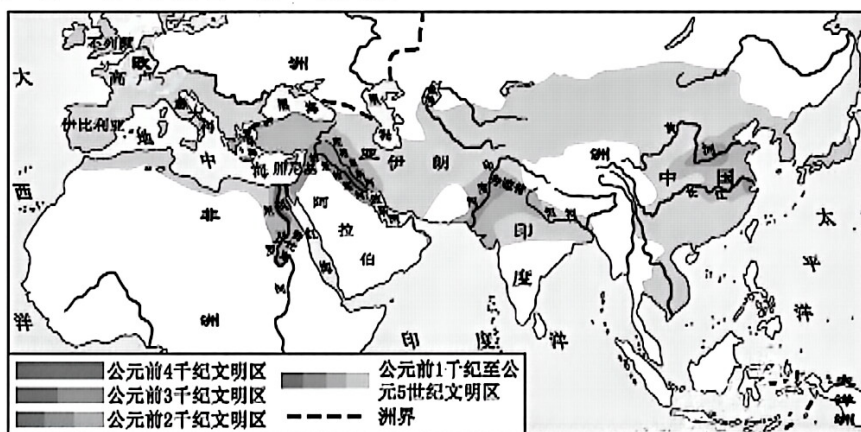
2025.7

本试卷共10页，100分。考试时长90分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

第一部分

本部分共30题，每题2分，共60分。在每题列出的四个选项中，选出最符合题目要求的一项。

1. 下面是《古代主要文明示意图》，图中描绘了公元前4000年到公元5世纪古代文明的发展区域。对图中信息理解正确的是



- ①古代各文明表现出明显的多源特征
②象形文字是各文明的代表性成就
③各文明都位于欧亚大陆的大河流域
④农耕文明的中心区范围不断扩展
- A. ①②
B. ①④
C. ②③
D. ③④
2. 古希腊城邦是公民共同体，“凡能自备武装的人有公民权利，这些人进行选举”，“城邦并非某个区域，尽管它占据着一块确定的领土；它是民众的一致行动，故此他们必须能聚集在一起，面对面地处理问题。”这说明古希腊城邦的特点是
- A. 公民直接决定城邦全部的人政方针
B. 公民有权直接参与城邦的管理
C. 少数人掌握着城邦政权的寡头政治
D. 民主政治建立在奴隶制基础上
3. 波斯国王大流士一世宣称：“凡我给他们的一切命令，他们都遵行不误。”波斯帝国在国家治理方面的特色是
- A. 实行职业世袭等严格的等级制度
B. 法老之下设置专门处理政务的官员
C. 国王是整个政权核心和最高主宰
D. 通过封君封臣制度加强上下级联系

4. 在古代丝绸之路最为繁荣的 2 世纪, 欧亚大陆上“中国手工制造的丝绸可供地中海附近城市的权贵富豪穿戴, 法兰西南部生产的陶器能够出现在波斯湾, 阿富汗北部的建筑雕刻着希腊文字”。这体现出
- A. 各文明区域的手工业都非常发达 B. 各文明区域基本独立发展的特点
C. 欧亚大陆经济文化上有密切联系 D. 丝绸之路直接沟通欧亚大陆各地
5. 阿拉伯帝国继承发展古代世界文化, 融合东西方文化。下列作品属于阿拉伯帝国的是
- A. 《吉尔伽美什》 B. 《天方夜谭》
C. 《法理概要》 D. 《马可·波罗行记》
6. 英国从公元 1100 年到 1300 年, 兴起了约 140 个新城市。城市的绝大多数居民来自附近。一些规模较大的城市, 约有 1/3 以上的市民来自周围农村, 从中看出
- A. 城市发展加速了封建庄园制度衰落 B. 城市的兴起推动了农村经济发展
C. 英国王权的软弱是城市兴起的契机 D. 兴办大学是城市发展的必然需求
7. 古代美洲的印第安人在中美洲、南美洲创造了灿烂的文明。这些文明包括
- ① 津巴布韦 ② 玛雅 ③ 阿兹特克 ④ 印加
- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

◎13 世纪, 在小亚细亚发展起来

◎14 世纪中期, 逐渐征服巴尔干和东南欧部分地区

◎1453 年, 攻占君士坦丁堡, 改名为伊斯坦布尔

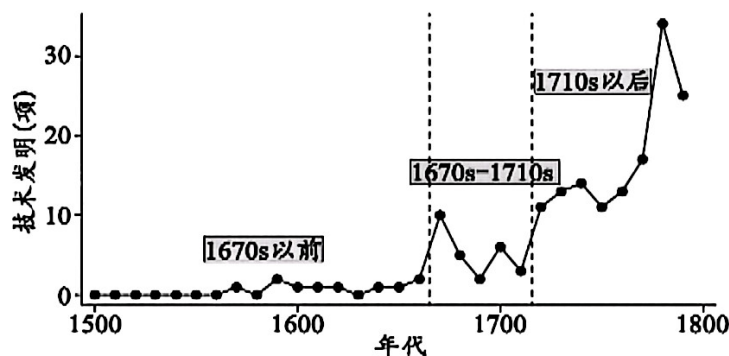
◎16 世纪后期, 建立起地跨亚欧非三洲的大帝国

8. 下表列举了某一个帝国兴起过程中的部分事件, 据此判断该帝国是
- A. 罗马帝国 B. 拜占庭帝国 C. 奥斯曼帝国 D. 德里苏丹国
9. 随着哥伦布到达美洲, 达·伽马到达印度, 西方掀起持续不断的探寻新航路、开拓新市场和侵占殖民地的浪潮。下列认识与这一浪潮相符合的是
- A. 封建的中世纪的终结和现代资本主义纪元的开端, 是以一位大人物为标志的
B. 殖民地为迅速产生的工场手工业保证了销售市场以及由市场垄断所引起的成倍积累。在欧洲以外直接靠掠夺、奴役和杀人越货而夺得的财宝, 源源流入宗主国, 在这里转化为资本
C. 资产阶级在它的不到一百年的阶级统治中所创造的生产力, 比过去一切世代创造的全部生产力还要多, 还要大
D. 随着大工业的发展, 资产阶级赖以生产和占有产品的基础本身也就从它的脚下被挖掉了。它首先生产的是它自身的掘墓人。
10. 达·芬奇不仅是画家, 还是力学家、数学家兼工程师; 哥白尼是天文学家, 也是数学家。他们在不同领域取得了杰出成就, 这些成就
- A. 有利于欧洲民族国家形成发展 B. 推动了欧洲各国国家的统一进程

- C. 结束了封建神学在欧洲的统治 D. 促进了欧洲思想解放和社会进步
11. 印刷书籍是近代欧洲出现的新传播媒介，下表列举了孟德斯鸠《论法的精神》出版传播情况。据此可知，新媒介

时间	1748-1751 年	1751 年	18 世纪 70 年代	1789 年	1801 年
出版传播版本	法语 22 版	拉丁语版	英译本 10 种；荷兰语版；波兰语版；意大利语版	德语版	俄语版

- A. 推动人文主义思想兴起 B. 促进了理性思想的传播
- C. 主要流行于英国和德国 D. 得益于工厂制度的确立
12. 约翰牛在 18 世纪的文学家和漫画家的笔下用来描绘英国民众。英国漫画家 1793 年创作的政治漫画中把国王乔治三世和约翰牛的形象整合为国家的象征之一，这是因为在法国大革命和拿破仑战争带来的内忧外患中，漫画家把握了国家所面对的“革命”与“王权”课题。据此分析这一主题的英国政治漫画产生的影响是
- A. 助力英国的民族国家认同进程 B. 英国的封建王权得到进一步加强
- C. 推动古代希腊、罗马文化复兴 D. 为资产阶级革命提供了思想武器
13. 美国内战爆发以后，联邦政府颁布《解放黑人奴隶宣言》，规定“自 1863 年 1 月 1 日起，凡当时仍在叛乱的任何一个州或地区，其境内所有奴隶都应永远获得自由。”该文件
- A. 反映出北美人民要求独立的呼声 B. 阐述了人民主权思想
- C. 赢得黑人奴隶支持击败分裂势力 D. 确立了三权分立原则
14. 下面是《英国技术发明数量（1500s—1790s）》图（图中 s 代表十年）。有学者将工业革命的内涵界定为技术进步率的突然加速，依据此观点判断，工业革命开始的标志可以是



- A. 1620 年《新工具》著作出版 B. 1709 年焦炭炼铁技术发明
- C. 1782 年试制出复动式蒸汽机 D. 1825 年蒸汽机车试车成功

15. 1872 年日本明治政府颁布《学制》，1879 年颁布《教育令》。《学制》的明显特色是学习法国教育制度，采取大学区制；《教育令》则是效法美国的地方分权制。在学科内容上，日本学校也广泛吸收了西学，“小学的教学科目中有西方算数、地理学、物理学、绘图、几何、博物、化学等……”，这体现出当时的改革内容是
- A. 富国强兵 B. 殖产兴业 C. 文明开化 D. 强化集权
16. 19 世纪最后 30 年，资本主义世界钢产量从 52 万吨增长到 2800 多万吨；石油产量从 80 万吨增加到 2000 万吨；铁路从 21 万千米增加到 79 万千米。这说明第二次工业革命
- ① 旧产业部门焕发新的活力 ② 电力技术广泛开发和应用
③ 化学工业等产业部门兴起 ④ 人们的文化素养得到提高
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
17. 1888 年，美国参议员提出主张对非法限制贸易、垄断或图谋垄断的行为进行打击的草案。1890 年草案获得国会通过，但是由此确定的管理垄断组织的范围明显大大缩减。之所以发生上述变化，是因为许多与垄断组织有密切关系的议员，对草案进行了持续的修正。从这个法案的出台可以看出
- A. 资本主义制度继续扩展 B. 资本主义世界经济体系形成
C. 社会阶级结构发生变化 D. 垄断组织深刻影响美国政治
18. 1947 年马克思的故居被辟为博物馆，其中一个展室的主题为“转折点 1848 年”。将 1848 年作为转折点是因为马克思
- A. 创立了科学社会主义 B. 领导了欧洲 1848 年革命
C. 提出了剩余价值学说 D. 尝试建立第一个工人政权
19. 中国共产党二十大报告指出，推进理论创新首先要“坚持人民至上”。追本溯源，《法兰西内战》是人民主体思想进入到实践运用阶段的代表性著作之一。这里的实践是指
- A. 英国宪章运动 B. 建设“新和谐公社”
C. 第一国际成立 D. 巴黎公社成立
20. 圣马丁广场是阿根廷布宜诺斯艾利斯最古老的广场之一，右图是广场中央矗立着的圣马丁雕像。圣马丁的历史功绩是
- A. 推翻了阿根廷的军事独裁统治
B. 领导了拉丁美洲民族独立运动
C. 抵制美国对拉丁美洲的经济侵略
D. 建立了拉丁美洲第一个独立国家
21. 以下各项属于 20 世纪初亚洲觉醒时期的事件是
- A. 日本明治维新 B. 伊朗立宪革命
C. 苏丹马赫迪起义 D. 中国义和团运动



22. 1921 年列宁强调,“领导苏维埃政权的经济工作,必须从市场的存在出发并考虑市场的规律。掌握市场,通过有系统的、深思熟虑的、建立在对市场过程的精确估计之上的经济措施,来调节市场和货币流通。”下列内容与此相符的是
- A. 实行战时共产主义政策
B. 加速苏联工业化建设
C. 允许私人经营中小企业
D. 支持集体农庄的建设
23. 进入 20 世纪,民族主义思想呈现多元分化的发展趋势,不同地区和国家因历史背景、政治诉求和传统文化的差异,形成了多种不同的发展路径。其中用以爱、真理等为指导思想,进行争取民族独立斗争的是
- A. 印度非暴力不合作运动
B. 墨西哥卡德纳斯改革
C. 印尼反对荷兰殖民统治的武装起义
D. 埃塞俄比亚抗击意大利的游击斗争
24. 1897 年,有英国杂志谈到英德矛盾时说,德国的商贩和英国的行商……在地球上每处角落都彼此竞争。历史学家认为,这场战争是日益加剧的帝国主义趋势和帝国主义各国政治经济发展不平衡的直接后果。以上内容说明
- A. 帝国主义列强瓜分世界的争斗,是第一次世界大战的根源
B. 帝国主义各国普遍意识到即将爆发的战争具有巨大破坏性
C. 国际联盟等国际组织对解决帝国主义争端缺乏有效的手段
D. 欧洲的优势地位动摇,以欧洲为中心的国际格局开始改变
25. 下侧文本框内是某历史著作的一个单元主题结构,其中横线处的内容应该是
- A. 资本主义世界经济体系形成
B. 第一次世界大战全面爆发
C. 法西斯主义在欧洲的兴起
D. 两极格局之下局部热战频发
- 1919—1939: 危机的年份

◎ 战后的不确定性

◎ 世界范围内的大萧条

◎ _____

◎ 侵略者侵略国家
26. 有同学整理了第二次世界大战的特点:从纵向上看,二战经历了局部战争、全面爆发、全球阶段、战争结束四个阶段;从横向上看,二战是由局部到全球的过程,由亚洲战场、欧洲战场、苏德战场、北非战场、太平洋战场共同组成,较一战波及范围更广。下列对应正确的是
- A. 局部战争——亚洲战场
B. 全面爆发——太平洋战场
C. 全球阶段——欧洲战场
D. 战争结束——苏德战场

27. 下面是 20 世纪 50 年代《中国与苏联高校专业目录比较表（单位：个）》，对此表解读正确的是

	工科	农林	医药	文科	理科	政法	财经	师范	体育	艺术	合计
中国	142	16	5	25	21	2	16	16	1	13	257
苏联	144	14	5	18	14	1	31	17	1	26	271

- A. 苏联社会主义建设道路的探索不断深入
B. 中国高等教育体系建设深受苏联的影响
C. 二战后苏联在两极对峙格局背景下发展迅速
D. 苏联工业化过程中出现了国民经济比例失调
28. “从原子弹落地开始，到苏联解体的 45 年间，全球历史走向并非一成不变的单一期。”这半个世纪既是一段剑拔弩张和处于战争边缘的对抗过程；也是不同社会制度国家在变革中发展的经历；还是一段因新兴民族国家崛起而改变国际格局的岁月；更是一段在分化中走向重组，在冲突中走向缓和的关键时期。与此特点相一致的历史现象是
- ① 冷战与国际格局的演变
② 资本主义国家的新变化、社会主义国家的发展与变化
③ 世界殖民体系的瓦解与新兴国家的发展
④ 世界多极化格局的确立
- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
29. 跨国共编历史教科书的理念在第一次世界大战后就被提出。二战后，德法两国就共编历史教科书展开长期的交流。经历了近六十年的筹划，在两国政府的推动下，于 2006—2011 年出版了三册历史教科书，并被两国中学采用，成为跨国共编历史教科书的典范。这一历史过程
- A. 有利于《凡尔赛条约》的具体落实 B. 说明德法两国历史发展道路相同
C. 彻底地消除了德法历史认识分歧 D. 见证了二战后欧洲逐渐走向联合
30. 20 世纪 90 年代，世界贸易突飞猛进，到 2000 年全世界贸易出口总值为 61328 亿美元。促进这一时期世界贸易发展的因素有
- ① 十月革命的胜利 ② 中国改革开放的深入
③ 经济全球化的推动 ④ 世界贸易组织的成立
- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

第二部分

本部分共3题，共40分。

31. (12分) 非洲的历史

材料一

史料	史论
 阿尔及利亚塔西利-恩-阿耶洞穴壁画（绘制于 5000—6000 年前），左图中的人们在收割，右图中的人们在放牧	①
 发现于今坦桑尼亚的中国瓷器，该瓷器原产于 15 世纪左右的中国	② 郑和船队或私人商船经海上丝绸之路抵达东非，说明中非贸易历史悠久，体现了古代文明间的交流
 戈雷岛又称“奴隶岛”，从 15 世纪到 19 世纪先后被葡萄牙、英国、法国等西方殖民者占领，用来贩运、关押黑人奴隶，是西非最大的奴隶转运站	③
 2024 年 9 月，中非合作论坛北京峰会开幕，主题是“携手推进现代化，共筑高水平中非命运共同体”，中非领导人共叙友情、共商合作、共话未来	④

(1) 依据材料一并结合所学，仿照②，将史论补充完整。(6分)

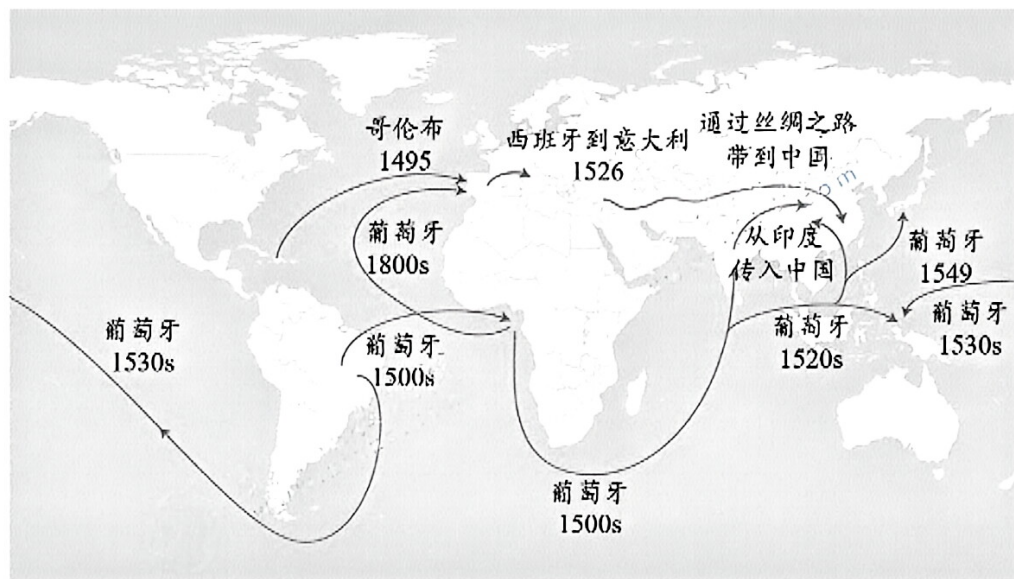
材料二 二战前及二战期间，撒哈拉以南非洲地区的民族主义繁荣发展。在法属西非的泛非主义运动中成长起来的非洲知识分子推动了黑人文化传统认同运动。在复兴非洲的传统和文化过程中，诗人和作家们表达了作为非洲人的自豪感。伴随着对非洲文化的歌颂而来的是群众对欧洲帝国主义的抗议。新的非洲城市精英建立了多种为独立而进行示威和战斗的协会，尤其是工人反对殖民当局的压迫性劳动和低工资的协会。二战结束后，那些与黑人文化传统认同运动密切联系的诗人鼓励非洲人摆脱欧洲文化和殖民统治，民族解放浪潮空前高涨。在每一个新独立国家鼓舞和帮助下，撒哈拉以南的国家逐渐赢得了独立。1960年，有17个非洲国家独立，到20世纪60年代末，非洲的独立国家已达41个。英、法等国在非洲的殖民帝国崩溃。

(2) 依据材料 1，概述 20 世纪世界殖民体系在非洲的瓦解历程。(6 分)

32. (15 分) 大航海时代

材料一 《辣椒的传播示意图》

哥伦布于 15 世纪末在加勒比地区首次接触到辣椒。随后，西班牙和葡萄牙商人将辣椒传播至全球。地图上的线条与日期标注了辣椒从一地到另一地的扩散路径。



(1) 依据材料一，描述 15 世纪末以来辣椒在全球的传播路线。(6 分)

材料二 波特兰海图作为13—18世纪一种航海必备工具,在西方海图史上占有重要地位。波特兰海图早期绘制范围基本围绕地中海和黑海地区,部分涉及从丹麦到摩洛哥的大西洋以及不列颠岛海岸,地理大发现之后随着殖民者的足迹扩大到全世界。15世纪末,波特兰海图上开始出现纬度标注,17世纪出现经度标注。早期海图外观上存在意大利式简洁朴素与加泰罗尼亚式精美繁复两类不同的绘制风格,学界普遍认为前者的航海实用性更高。下表是现存波特兰海图不同时期的数量统计图。

时期	数量
1300年之前	1
1300—1399年	35
1400—1499年	144
1500—1599年	647
1600—1699年	824
1700—1799年	176
1800年之后	0

(2) 依据材料二,结合所学,围绕“海图与时代的关系”,自拟题目,加以论述。(9分)
(说明:主题明确,史论结合,逻辑清晰)

33. (13分) 文明交流互鉴

材料一 《赵氏孤儿》是中国古代著名悲剧作品。1735年,《赵氏孤儿》成为第一部被译介到欧洲的中国戏剧,引起巨大反响。在法、德、奥、英等国出现了很多以“中国孤儿”故事为原型的戏剧和小说,这些作品体现出各不相同的改编思路。伏尔泰改编的“五幕孔子道德剧”《中国孤儿》融入了启蒙精神,宣扬了儒家的仁爱思想;英格兰作家的《中国孤儿》突出了对暴政的反抗;德国作家的《金铎》将“中国孤儿”故事与“重返自然”的教育思想融为一体,也受到了同时代启蒙思想家卢梭的影响,坚信教育对于构建一个良好社会具有重要意义。《赵氏孤儿》出版时正值18世纪欧洲的“中国热”时代,激发了启蒙运动时期西方知识分子对儒家思想和中国文学的兴趣,为世界文明的发展做出了贡献。

(1) 结合材料一和所学知识,阐释“中国孤儿”的故事在18世纪的欧洲引起巨大反响这一历史现象。(7分)

材料二 纵观人类历史，任何有重大影响力的文明，其发展的历史轨迹必定是兼收并蓄的过程。希腊雅典的帕特农神庙令人叹为观止，而古希腊的神庙建筑离不开古巴比伦、古埃及等古老文明的深刻启迪。自 8 世纪开始，融合古代希腊、罗马、波斯和印度文化的“百年翻译运动”，开创了有“东西文明之窗”美誉的阿拉伯地区“五百年文化黄金时代”，也为西欧的文艺复兴提供了珍贵的火种。

公元前 100 多年，中国就开始开辟通往西域的丝绸之路，向西域传播了中华文化，也引进了葡萄、苜蓿等。从承载佛教文化艺术的白马寺在东汉洛阳落成，到唐代法门寺遗址出土的东罗马与伊斯兰玻璃器，文明交流互鉴促进形成“汉唐气象”。

中国倡导平等、互鉴、对话、包容的文明观，强调以文明交流超越文明隔阂、以文明互鉴超越文明冲突、以文明包容超越文明优越，为破解人类文明发展困境、促进世界文明共存共荣提供了更多选择。面对全球共同的难题，各国必须携起手来加强文明交流互鉴，推动构建人类命运共同体。

(2) 依据材料二，谈谈你对文明交流互鉴的认识。(6 分)